



Persbericht

Utrecht, 14 augustus 2018

Cultureel Utrecht pakt uit tijdens tweedaags Uitfeest

Op 15 en 16 september opent Utrecht het culturele seizoen met het vernieuwde *Uitfeest*. Op zaterdag is er een rijk openhuizenprogramma op ruim 80 locaties, waarbij speciale aandacht uitgaat naar vele broedplaatsen en creatieve hotspots. Op zondag presenteren de vijf disciplines beeldende kunst, film & media, literatuur, muziek en theater & dans een omvangrijk programma in de bekende 'grote' huizen en op pleinen.

Zaterdag 15 september

De eerste dag van het *Uitfeest* wordt officieel geopend met het project *What Is the City but the People?* Op het Jaarbeursplein komt een grote catwalk waarop 150 inwoners van de stad een zelfportret van de stad vormen. Dit is tevens de opening van het vernieuwde Jaarbeursplein. Op het Centraal Station gaat het Internationaal Literatuur Festival Utrecht van start met de voorleesmarathon van *Anna Karenina* gelezen door 1000 vrouwen. De creatieve hotspots De Nijverheid, Rotsoord, Lou Oudenoord, De Createur, De Stadstuin, Kanaal30, Vechtclub XL en RAUM openen hun deuren voor een programma met muziek, workshops, rondleidingen, pitches, exposities en multisensorische ervaringen. Verder geven vaste bewoners van Theaterhuis De Berenkuil, zoals Het Filiaal theatermakers, De Dansers en DOX previews, geeft Museum Catharijneconvent flietslezingen over de komende tentoonstelling *Relieken* en De Utrechtse Boekenbar organiseert samen met Mooi Woorden een literaire marathon van Utrechtse literatuur.

Zondag 16 september

Op de Neude exposeren elf galeries van Art Utrecht en jong HKU-talent hun werk in speciaal ingerichte zeecontainers. Rondom de containers vinden performances plaats van Caz Egellie en PJ Roggeband. Duik in de Winkel van Sinkel in de wereld van de film en media met sneak peeks van het werk van Utrechtse kunstenaars en organisaties, en leer meer over fake news, social media, virtual reality, sollicitatie robots, creatief coderen en zin en onzin op het internet. Bibliotheek Utrecht en Het Literatuurhuis presenteren een literair programma in TivoliVredenburg. *Bieb voor kids* is voor 0-12 jarigen met onder meer een babyconcert, kidscolleges van Stine Jensen en Annet Huizing, en de theatervoorstelling over *Vertrek van de mier* van Toon Tellegen. In de *Boekenparade* vertellen schrijvers over hun nieuwe boek afgewisseld met muziekoptredens. Zo vertelt Anna Enquist over haar roman *Want de avond*, Jaap Robben praat over de langverwachte opvolger van *Birk* en rapper Akwasi draagt voor uit zijn nieuwe bundel. Op de boekenmarkt op het Vredenburgplein kan men rondsnoeven tussen de (antiquarische) boeken en op zoek naar bijzondere en unieke uitgaven. Muziek mag ook niet ontbreken in TivoliVredenburg; in de Hertz treden drie jazzensembles op. Er klinkt tevens muziek vanaf de Domtoren waar stadsbeiaardier Malgosia Fiebig de bekendste robottunes speelt en op de Maliebaan zingen studenten klassieke zang van HKU Utrechts Conservatorium fragmenten uit opera's van Mozart. In de Stadsschouwburg Utrecht zijn de hele dag korte voorstellingen te zien. Zo dagen Theater Utrecht en Adelheid Roosen het publiek uit na te denken over hoe we beter samen kunnen leven, is er een exclusieve preview te zien van de familievoorstelling *Alone@Home* vol avontuur, slapstick en verrassende stunts door Martijn Fischer, en kan er volop meegezongen worden met liedjes uit de musical *MAMMA MIA!*. Het *Uitfeest* wordt afgesloten met de *Drijf-in* bioscoop bij de Weerdsloop met de vertoning van *Huisvrouwen bestaan niet*.

Dit is nog maar een kleine greep uit het programma. Bekijk het hele programma op www.culturelezondagen.nl

Noot voor de redactie: *Culturele Zondagen* wordt georganiseerd door Utrecht Marketing. Voor meer informatie en beeldmateriaal: Kim Platenkamp // 06 -29168667 // 030 - 2323080 // k.platenkamp@utrechtmarketing.nl