



Slotpersbericht

Utrecht, 23 april 2017

Oude tijden herleven tijdens Culturele Zondag Utrecht 50-75

Vandaag kwamen de herinneringen uit de jaren '50-'75 in de Utrechtse binnenstad tot leven. Met persoonlijke verhalen, muziek, foto's, film, theater, rondleidingen werd het verhaal van Utrecht verteld. Bijvoorbeeld in *DOS Het voetbalwonder van Utrecht*, een theatervoorstelling over het landskampioenschap van DOS in 1958. Of bij de *Ode aan Persepolis* in de werkelder In De Ruimte waar de bekende jazzmusici van toen, zoals Han Bennink en Ack van Rooijen, weer samen optraden.

Highlights

De dag werd officieel geopend in het Stadskantoor met een presentatie over de fototentoonstelling *Van Stadsie tot Stad, Utrecht 1950-1975*. Samenstellers Ton van den Berg en Ad van Liempt vertelden samen met de makers het verhaal achter de foto's. Op diezelfde locatie waren de hele middag ook goed bezochte lezingen van Architectuurcentrum Aorta over de grootse ambities van Utrecht op het gebied van stadsontwikkeling. Speciaal voor *Utrecht 50-75* maakten Theatergroep Aluin en theatermaker Paul Feld de drukbezochte voorstelling *DOS Het voetbalwonder van Utrecht*. Met drama en humor werd de kampioenswedstrijd van 15 juni 1958 herbeleefd. Bijzonder was ook dat oud-speler Henk Temming aanwezig was bij de eerste voorstelling. De muziek van toen ontbrak ook niet op deze Culturele Zondag. Bijna vijftig jaar na de sluiting van de jazzkelder Persepolis werd er een ode gebracht aan deze befaamde jazzclub. De musici van toen stonden ook dit keer voor een volle zaal en de bezoekers van vroeger hadden hun oude lidmaatschapskaart weer van zolder gehaald. In de cafés van Wijk C werd geluisterd naar de originele sixties-sound van The Jets, The Jugglers en Rob van den Berg. Ook werd er volop meegezongen met het speciaal geschreven lied *Hondeleve* in de spoedcursus zingen in het Utrechts dialect. De Winkel van Sinkel zat de hele middag vol bij de vier uur durende *Talkshow 1950-1975*. In de retro keukenstudio spraken Oscar Kocken en Patrick Nederkoorn met diverse gasten. Zo kwam Tony Neef vertellen over Wim Sonneveld en zong een aantal nummers, Jan Terlouw sprak over zijn buurman seriemoordenaar Hans van Z., en Sjorsklant John Diks blikte terug op de jeugdcultuur van de jaren zestig.

Utrecht Centraal – Pinkstermaandag 5 juni

Op Pinkstermaandag 5 juni verandert de Culturele Zondag *Utrecht Centraal* de stad in één groot muziekpodium. Dit festival laat de veelzijdigheid en het succes van Utrechtse musici horen in diverse crossovers en bijzondere samenwerkingen. Van klassiek tot pop, van vocaal tot instrumentaal, van amateurs tot gevestigde namen, alle genres komen aan bod. Met optredens van Kim Janssen, Spinvis, Amber Arcades en Maarten Vos.

Noot voor de redactie Voor meer informatie en high res beeldmateriaal: Culturele Zondagen - Kim Platenkamp, T: 030 – 2323074 // 06 – 29168667 // k.platenkamp@utrechtmarketing.nl